

SOFÍA ETCHEVERRY VENTURINI

Fecha de nacimiento: 05/01/1980

C.I: 4.168.465-7

Dirección: Colonia 1326/801

Tel: 29088088- 091205479



Actriz egresada de la E.M.A.D (2004) y de la Escuela del Teatro La Gaviota (2000). Es Magister en Teoría e Historia del Teatro por la FHUCE de la UDELAR. Desde agosto de 2009 es Docente de literatura e improvisación en el IAM. Obtuvo como actriz el segundo lugar en el Premio Moliere otorgado por la Embajada de Francia en 2007. Su texto *Quitamanchas* estuvo nominado a Mejor Texto de autor nacional (Florencio 2007). En 2010-2011 codirige junto a Verónica Perrota el Posgrado de la E.M.A.D. a partir del cual surge la obra *Sentir distante* (Sala Cero, Teatro El Galpón). En 2013 participó como directora del Director's Lab del Lincoln Center Theater en la ciudad de Nueva York. En octubre de 2014, estrena como dramaturga y directora *El Desapego*, obra de egreso de la Generación 2011 del IAM. (Sala Dos -Teatro Alianza).

Realizó talleres y seminarios de actuación, dramaturgia y dirección con: Augusto Fernández, Mauricio Kartún, Ruben Szuchmacher, Sergio Blanco, Marianella Morena, Alberto Rivero, Andrea Garrote, Gabriel Calderón, Ayara Fernández, Vanesa Weinberg, Silvio Lang y Grupo Mendicantes (Chile).

Desde 2001 ha participado en más de 10 espectáculos como actriz (*Don Juan* de Marianella Morena, *Las Nenas de Pepe* de Gabriel Calderón, *La Gran Pepino* de Albertoni/Folini, *El último fuego* de Dea Loher, *Acassuso* de R. Spregelburd, *Demonios* de M. Morena, entre otros).

En 2007 dirigió la primera obra de su autoría (*Quitamanchas*, Teatro del Museo). En 2008 formó parte del Proyecto Caja Blanca (A ESCENA! y Plataforma MEC) como directora.

En 2009 ganó la convocatoria Material Sánchez en la categoría recuperación de *Un buen negocio* de F. Sánchez, con la dramaturgia y dirección de *Aversión: cuando la miseria aprieta un poco*. En el mismo año, fue dramaturga y directora de

Corazón verde tatuado, obra de teatro danza creada junto a Andrea Lamana y Gimena Fajardo. Este proyecto fue ganador de los Fondos concursables en la categoría creación y puesta en escena en 2009 y participó de Montevideo Danza en agosto de 2010 en la sala Zavala Muniz.